JUNTA RECTORA DEL FESTIVAL Y CURSOS

Director: Juan de la Plata.

Subdirector: Manuel Pérez Celdrán. Secretario: José Marín Carmona.

Relaciones Públicas: Santiago Lledó Patiño. Administrador: Esteban Pino Romero.

PROFESORADO DE LOS CURSOS

- * Aula de Baile «Juana la Macarrona»: Teresa Martínez de la Peña.
- * Aula de Guitarra «Javier Molina»: «Parrilla de Jerez» y Pepe Moreno.
- * Guitarrista Auxiliar: Gerardo Núñez.
- * Dirección: Juan de la Plata.

MUSEO DEL ARTE FLAMENCO Cátedra de Flamencología, Horas de visita: De 18 a 20.

★ EXPOSICION FOTOGRAFICA
de Carmona Otero.
Horas de visita: De 18 a 20.

ES UNA PROMOCION CULTURAL DE LA



Flamenco en JEREZ

y CURSOS INTERNACIONALES de VERANO

Cátedra de Flamencología y Estudios Folklóricos Andaluces

DELEGACION DE CULTURA
DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO

JEREZ DE LA FRONTERA 24 DE AGOSTO AL 9 DE SEPTIEMBRE DE 1981



PROGRAMA OFICIAL =

PROGRAMA OFICIAL DEL FESTIVAL -

CICLO DE CONFERENCIAS ILUSTRADAS

LUNES, 24 AGOSTO (Cátedra)

SESION SOLEMNE Y PUBLICA

Lección inaugural del Festival y sus Cursos Internacionales de Verano, por

MANUEL RIOS RUIZ

Miembro Fundador de la Cátedra y Premio Nacional de Literatura.

Tema:

«RAIGAMBRE Y ATRIBUTOS DEL CANTE DE JEREZ».

llustran:

MANUEL MONEO (Cantaor) - PARRILLA DE JEREZ (Tocaor)

MARTES, 25 AGOSTO (Cátedra)

Lección - Recital, por LUIS CABALLERO

Tema:

«TRIANA Y SEVILLA EN LA ANDALUCIA DEL CANTE»

Guitarra: GERARDO NUÑEZ

MIERCOLES, 26 AGOSTO (Cátedra)

Lección - Recital, por ALFREDO ARREBOLA

Director del Aula de Flamencología de la Universidad de Málaga.

Tema:

"LOS CANTES DE MALAGA Y LEVANTE"

Guitarra: PEPE MORENO

JUEVES, 27 AGOSTO (Centro Cultural de la Caja de Ahorros de Jerez)

Lección - Recital, por

ANTONIO FERNANDEZ «FOSFORITO»

quien será recibido como Miembro de Número de la Cátedra de Flamencología.

Tema:

«EL CANTE, MI CANTE».

Guitarra: ENRIQUE DE MELCHOR

Presentador: JUAN DE LA PLATA, Director de la Cátedra.

SABADO, 29 AGOSTO (Cátedra)

Lección - Recital, por AMOS RODRIGUEZ REY Miembro de Número de la Cátedra.

Tema:

"LOS CANTES DE CADIZ"

Guitarra: GERARDO NUÑEZ

CICLO DE RECITALES Y CONCIERTOS

LUNES, 31 AGOSTO (Cátedra)

CANTE JEREZANO DE HOY

Recital, por JESUS «EL ALMENDRO»

Guitarra: MELCHOR MORENO

MARTES, 1 SEPTIEMBRE (Mezquita del Alcázar)

LA POESIA FLAMENCA

Recital, por:

JOSE GONZALEZ «PEPILLO»

Guitarra: PEPE MORENO

MIERCOLES, 2 SEPTIEMBRE (Mezquita del Alcázar)

CONCIERTO PARA DOS GUITARRAS

por PARRILLA DE JEREZ
y PARRILLA CHICO

JUEVES, 3 SEPTIEMBRE (Cátedra)

LOS NIÑOS FLAMENCOS DE JEREZ

de la Academia del Maestro de Baile

CRISTOBAL «EL JEREZANO» (Copa Jerez, 1981).



TODOS LOS ACTOS DEL FESTIVAL DARAN COMIENZO A LAS 10 DE LA NOCHE,

La Dirección se reserva el derecho de alterar, por fuerza mayor o imprevistos, total o parcialmente, cualquiera de las actividades previstas en este programa.



DEL 24 DE AGOSTO AL 5 DE SEPTIEMBRE SE CE-LEBRARAN LOS XIX CURSOS INTERNACIONALES DE VERANO DE ARTE FLAMENCO, EN JORNADAS DE MAÑANA Y TARDE.

TABLAOS DE LA VENDIMIA

Organizados por la Fiesta de la Vendimia del Sherry, con el asesoramiento de la Cátedra de Flamencología, en la Plaza de Toros de Jerez.

MARTES, 8 SEPTIEMBRE

XV FIESTA DE LA BULERIA

CANTE:

TERREMOTO

MANUEL MONEO

CHOCOLATE

EL MONO

AGUJETA

EL BERZA

EL SORDERA

DIEGO VARGAS

EL NANO

MATEO SOLEA

MARIA SOLEA

BAILE:

ANA PARRILLA

GUITARRAS:

MANUEL MORAO - PARRILLA DE JEREZ NIÑO JERO

GRAN CUADRO FLAMENCO DE JEREZ

MIERCOLES, 9 SEPTIEMBRE

CANTE Y CANCION DE ANDALUCIA

CANTE:

FOSFORITO

LA SALLAGO

TURBONEDO

BENI DE CADIZ PANSEQUITO

TURRONERO

EL GARBANZO

JUANITO VILLAR RIPOLL

BAILE:

ANGELITA Y EL BIENCASAO

GUITARRAS:

PACO CEPERO - JUAN MORAO - MORAITO CHICO CANCION ANDALUZA:

MARIA JOSE SANTIAGO

GRAN CUADRO FLAMENCO DE JEREZ

PRECIOS: Preferencia, 400 - Sillas, 200 - Tendidos, 100 ptas.